

Początek o

godzinie ósmej.



Nr. porządkowy 160.

TEATR KRAKOWSKI.

W Niedzielę dnia 22 Czerwca 1873 r.

Wodewil w 4 aktach, przerobiony dla Sceny Krakowskiej przez
W. L. Anczyca, muzyka K. Hofmana.

ROBERT i BERTRAND

czyli

Dwaj złodzieje

OSOBY:

| | | | |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------------|------------------|
| Robert — — — — — | Pan Terenkoczy. | Zuzia, jego córka — — — | Panna Wyszowska. |
| Bertrand — — — — — | Pan Eker. | Piotruś — — — — — | Pan Zapałowicz. |
| Ippelmeyer, bogaty bankier — | Pan Bolesławicz. | Gèrvrol — — — — — | Pan Glikson. |
| Charlotta, jego córka — — | Panna Bauman. | Fanferlot } żandarmy — — | Pan Werner. |
| Samuel, buchhalter Ippelmeyera | Pan Nowakowski. | Jaques, kamerdyner Ippelmeyera | Pan Zapałowicz. |
| Pani Calepin, żona negocyanta | Pani Ekerowa. | Kapral — — — — — | * * * |
| Dr. Croustillac — — — — | Pan Błoński. | Garçon — — — — — | Pan Słonarski. |
| Pioché, bogaty dzierżawca — | Pan Danielewicz. | Michałek, służący Piochego — | Pan Zakrzewski. |
| Dumont, oberżysta — — — | Pan Ładnowski. | Komedyant — — — — — | Pan Piotrowski. |
| Grognard, dozorca więzienia — | Pan Zamojski. | Puszczejący balon — — — | Pan Recki. |
| Pani Brabançon — — — — | Panna Kwiecińska. | Dozorca menażery — — — | Pan Lajnerowicz. |
| Różia służąca w oberży — — | Panna Wojnowska. | | |
| Choucroute, wieśniak — — | Pan. Grzybowski. | | |

Żołnierze — Goście — Wieśniaczki — Kuglarze — Przekupnie.

Rzecz dzieje się w południowej Francyi w mieście pogranicznym.

CENY MIEJSC: Loża parterowa i pierwszego piętra 6 Zhr. — Loża drugiego piętra 4 Zhr.
Fotel w sześciu pierwszych rzędach 1 Zhr, 50 cent. w następnych rzędach 1 Zhr. — Krzesło numerowane
na Balkonie w pierwszych rzędach 1 Zhr. w następnych 80 cent. w dalszych 70 i 65 cent. — Bilet
na parter 60 cent. — Bilet na Galeryą 30 cent.

Początek o godz. ósmej.

4313901 (163 22 32)